Sátira/12

Suplemento de humor de Página/12
Sábado 1° de marzo de 2003
Año 16 - N° 800

especial
ARGENTINOS
por el mundo



HOY Sátira HOY

Lector, creemos que este **Sátira/12** de hoy, más que suplemento de humor es un verdadero servicio a la humanidad argentina, a la globalización vernácula, a los miles, millones, toneladas, kilómetros, gigabytes de argentinos que sueñan con un futuro mejor. Pero ese futuro lo sueñan en otro idioma, o en castellano pero en otro país, o en este país pero que no queda en este tiempo. Y resulta que muchos de estos compatriotas, quizá por hacer realidad ese sueño, han partido hacia ese "Dreamingland" "Sueñimarca" que queda tan cerca, y tan lejos a la vez.

Y a algunos les va muy bien. Triunfan, son felices, comen perdices y no cometen deslices. Consiguen en Extranjia lo que nunca jamás hubieran podido en la tierra que los vio nacer, crecer y a veces multiplicarse. Y luego les transmiten a otros esa posibilidad. Y esos otros empiezan a cargar sus valijas de futuro.

Y a veces a ese futuro lo retienen en la Aduana.

De todo eso, lector, hablaremos en este suplemento. De los que nos quieren, por ser como somos, y de los que nos quieren ver lejos, por lo mismo.

Desde Buenos Aires, capital de la República Argentina, transmite **Sátira/12**, como todos los sábados a esta misma hora.

Nos vemos en una semana, lector.

RUDY



















HOY Sátira HOY

Lector, creemos que este **Sátira/12** de hoy, más que suplemento de humor es un verdadero servicio a la humanidad argentina, a la globalización vernácula, a los miles, millones, toneladas, kilómetros, gigabytes de argentinos que sueñan con un futuro mejor. Pero ese futuro lo sueñan en otro idioma, o en castellano pero en otro país, o en este país pero que no queda en este tiempo. Y resulta que muchos de estos compatriotas, quizá por hacer realidad ese sueño, han partido hacia ese "Dreamingland" "Sueñimarca" que queda tan cerca, y tan lejos a la vez.

Y a algunos les va muy bien. Triunfan, son felices, comen perdices y no cometen deslices. Consiguen en Extranjia lo que nunca jamás hubieran podido en la tierra que los vio nacer, crecer y a veces multiplicarse. Y luego les transmiten a otros esa posibilidad. Y esos otros empiezan a cargar sus valijas de futuro.

Y a veces a ese futuro lo retienen en la Aduana.

De todo eso, lector, hablaremos en este suplemento. De los que nos quieren, por ser como somos, y de los que nos quieren ver lejos, por lo mismo.

Desde Buenos Aires, capital de la República Argentina, transmite **Sátira/12**, como todos los sábados a esta misma hora.

Nos vemos en una semana, lector.

RUDY



















Nuestra imagen

Por RUDY

- La Argentina siempre tuvo una imagen espectacular, ahora es la de un espectáculo "a la gorra".
- Nos llaman desde Europa para preguntamos por qué estamos tan mal... la llamada es "cobro revertido", obviamente. Y si no es cobro revertido, igual las empresas telefónicas se las arreglan para cobramos a nosotros lo que no pueden cobrarles a ellos.
- Algunos grandes empresarios le tienen miedo a la Argentina por el tema de la seguridad, no sé por qué, si acá la seguridad es un desastre; pueden venir y robamos tranquilos.
- Los argentinos tenemos fama de corruptos, pero personalmente no creo que seamos más corruptos que el resto, lo que pasa es que pusimos unos pesos para conseguir la fama.
- Mi primo consiguió un trabajo de lavacopas en Miami, pero no lo agarró... era mucho viaje, todos los días de Quilmes a Miami.
- Es importante triunfar en el exterior: mi primo Luis acá era un abogado desocupado; se fue a Arizona y ya participó en 8 juicios: y cuando salga de la cárcel, seguro que en alguno más va a participar.
- También es útil un buen fracaso en el exterior: hay lugares que si uno fracasó allí, después puede fracasar en cualquier lado.
- Hay que triunfar en la Argentina para poder irse y triunfar en el exterior así después podés volver y triunfar en la Argentina.
- Mi primo Juan me mandó una postal de Miami: "Yo vine a triunfar en el deporte, y estoy por lograrlo, en cualquier momento me deportan".











CON HUMOR A RIVER

Esta tarde, a las 17, en la muestra de humor gráfico e historieta *"Con Humor a River"*, que tiene lugar *hasta el 9 de marzo en el Centro Cultural Recoleta*, Junín 1930 (Salas 1, 2 y 3), dialogarán y dibujarán para el público los humoristas e historietistas Garaycochea, Sendra, Solano López, Tomás Sanz, De los Ríos, Juan Zanotto, Izquierdo Brown, Pati, Jorh, Titi Albarracín, Toul y Wolf. ¡Humor y fútbol! *¿Qué más se puede pedir?*



























Nuestra imagen

Por RUDY

■ La Argentina siempre tuvo una imagen espectacular, ahora es la de un espectáculo "a la gorra".

■ Nos llaman desde Europa para preguntarnos por qué estamos tan mal... la llamada es "cobro revertido", obviamente. Y si no es cobro revertido, igual las empresas telefónicas se las arreglan para cobrarnos a nosotros lo que no pueden cobrarles a ellos.

■ Algunos grandes empresarios le tienen miedo a la Argentina por el tema de la seguridad, no sé por qué, si acá la seguridad es un desastre; pueden venir y robarnos tranquilos.

■ Los argentinos tenemos fama de corruptos, pero personalmente no creo que seamos más corruptos que el resto, lo que pasa es que pusimos unos pesos para conseguir la fama.

■ Mi primo consiguió un trabajo de lavacopas en Miami, pero no lo agarró... era mucho viaje, todos los días de Quilmes a Miami.

■ Es importante triunfar en el exterior: mi primo Luis acá era un abogado desocupado; se fue a Arizona y ya participó en 8 juicios: y cuando salga de la cárcel, seguro que en alguno más va a participar.

■ También es útil un buen fracaso en el exterior: hay lugares que si uno fracasó allí, después puede fracasar en cualquier lado.

■ Hay que triunfar en la Argentina para poder irse y triunfar en el exterior así después podés volver y triunfar en la Argentina.

■ Mi primo Juan me mandó una postal de Miami: "Yo vine a triunfar en el deporte, y estoy por lograrlo, en cualquier momento me deportan".

CON HUMOR A RIVER

Esta tarde, a las 17, en la muestra de humor gráfico e historieta *"Con Humor a River"*, que tiene lugar *hasta el 9 de marzo en el Centro Cultural Recoleta*, Junín 1930 (Salas 1, 2 y 3), dialogarán y dibujarán para el público los humoristas e historietistas Garaycochea, Sendra, Solano López, Tomás Sanz, De los Ríos, Juan Zanotto, Izquierdo Brown, Pati, Jorh, Titi Albarracín, Toul y Wolf. ¡Humor y fútbol! *¿Qué más se puede pedir?*







FREE PATI



ANDY DANIEL PAZ



Y VOS... ¿DE QUÉ TE REÍS?

HOY: Más de ingenieros y otros

RUDY

■ Comprendiendo a los Ingenieros - Toma Cuatro. Para el optimista el vaso está medio lleno. Para el pesimista el vaso está medio vacío. Para el ingeniero el vaso es el doble de grande de lo que debería ser.

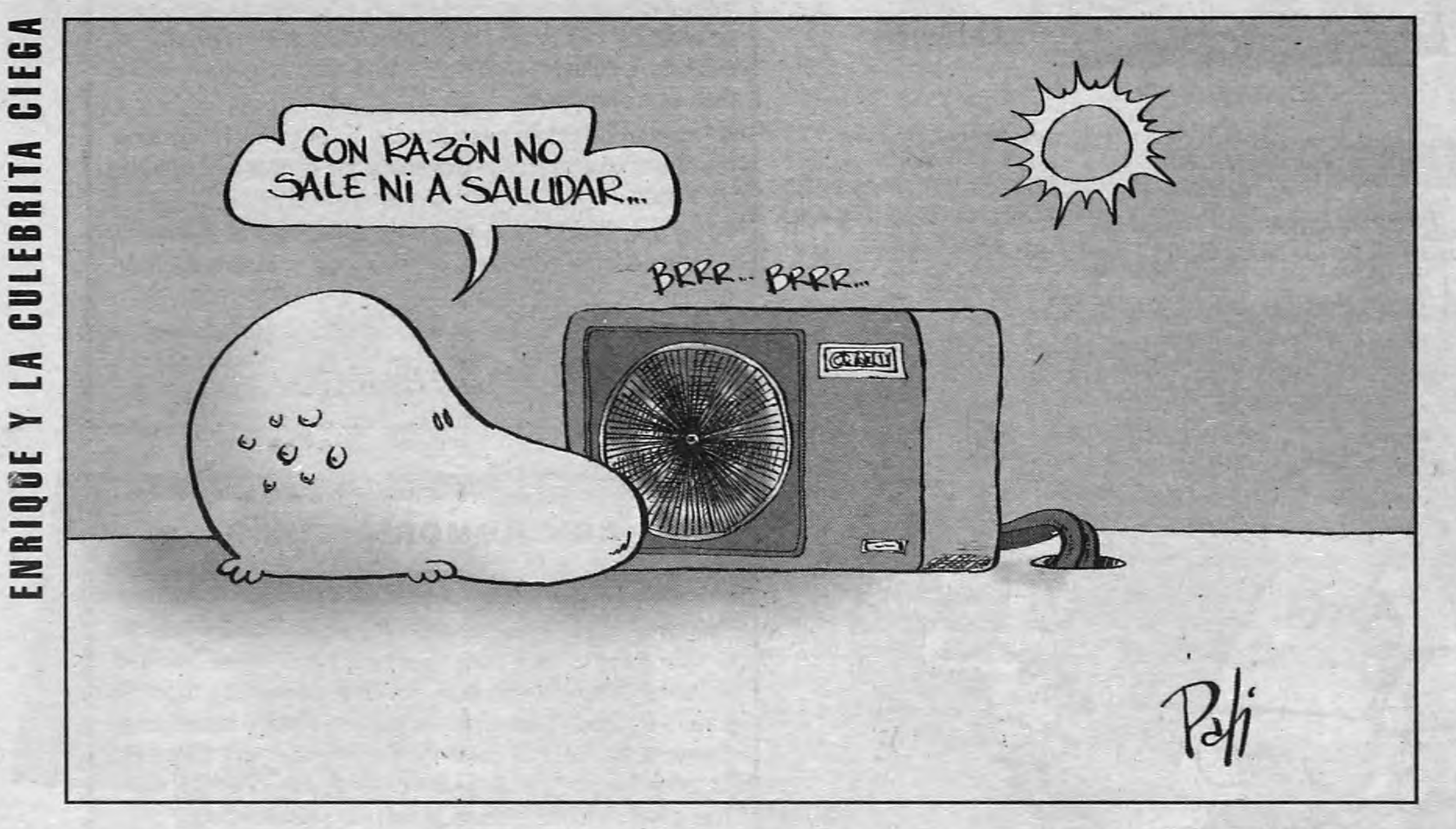
■ Comprendiendo a los Ingenieros - Toma Cinco. Un ingeniero estaba cruzando una ruta un día cuando un sapo lo llamó y le dijo:
–Si me besás me convertiré en una hermosa princesa.
El ingeniero se inclinó y tomó el sapo y se lo metió en el bolsillo.
El sapo volvió a hablar y dijo: –Si me besás para que me vuelva una hermosa princesa me quedaré contigo durante una semana.
El ingeniero sacó el sapo del bolsillo, le sonrió y lo volvió a meter en el bolsillo.
Entonces el sapo gritó: –Si me besás y me vuelvo una hermosa princesa me quedaré contigo y haré cualquier cosa que quieras.
Otra vez el ingeniero sacó el sapo, le sonrió y lo devolvió al bolsillo.
Finalmente el sapo preguntó:
–¿Qué te pasa? ¡¡¡Te dije que soy una hermosa princesa!!! Que me quedaré contigo por una semana y haré lo que quieras, ¿por qué no me besás?
El ingeniero dijo:
–Mirá, soy un ingeniero. No tengo tiempo para novias, ¡pero un sapo que hable, eso sí que es interesante!

■ Una mujer que está por dar un concierto, revisa la lista de invitados.
–Bueno, como Pochita Díaz Poché nos invitó a su concierto, debemos invitarla al mío en reciprocidad.
El marido:
–Querrás decir "en represalia".

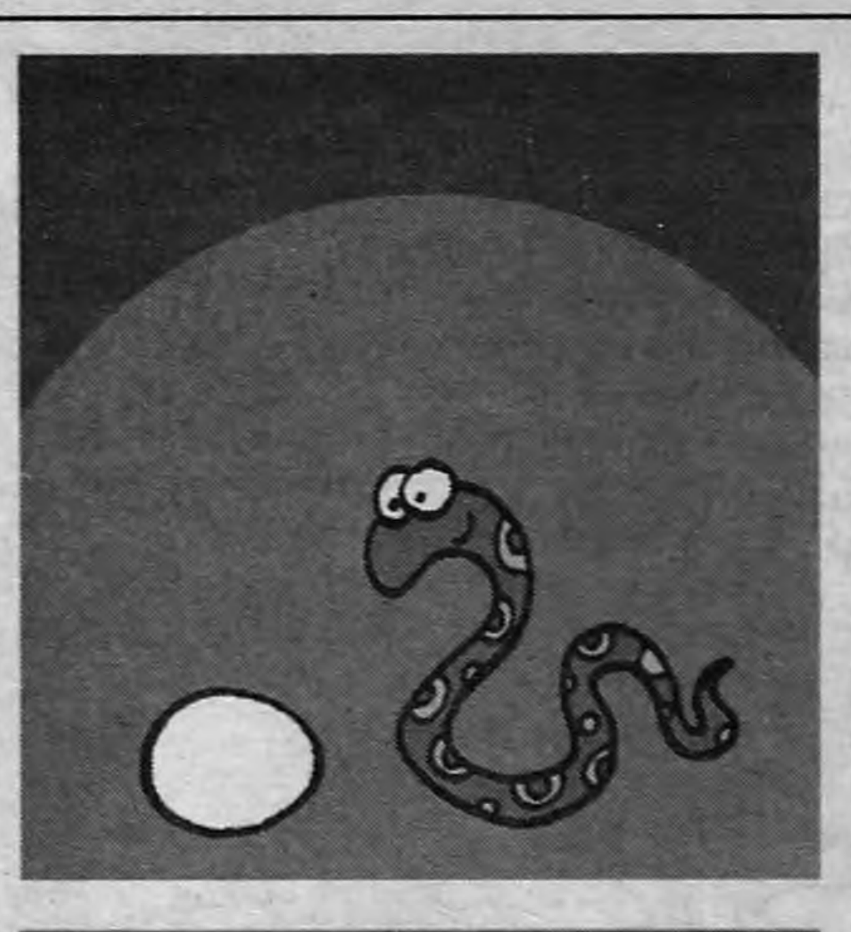
Gracias Paula. Esperamos más chistes surtiditos, frases y anécdotas a:

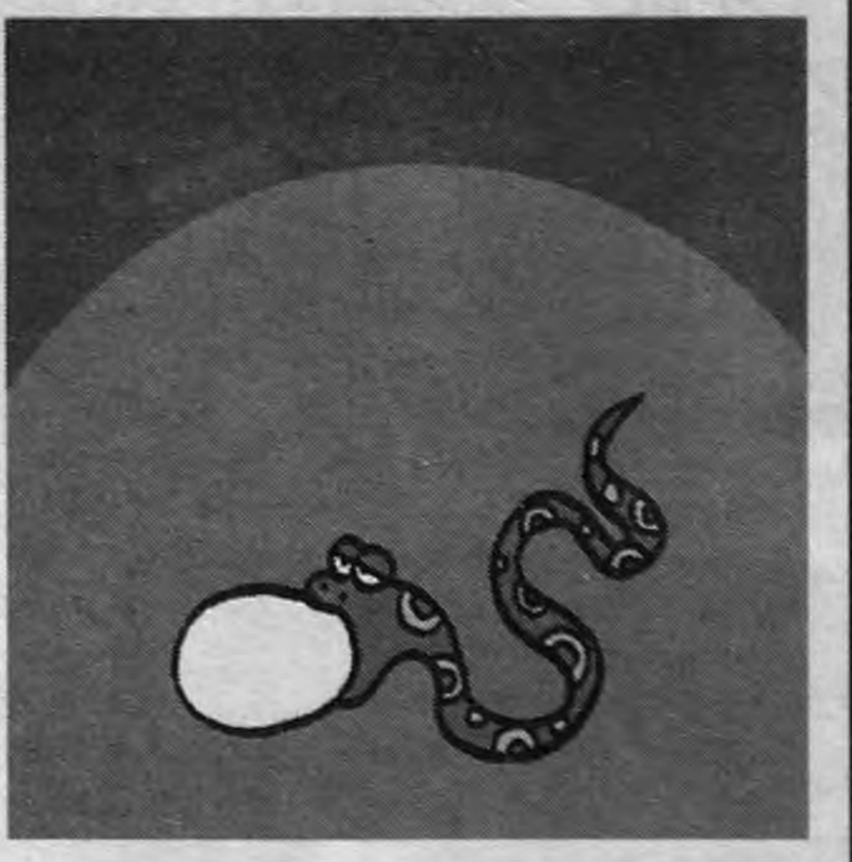
rudy@psinet.com.ar

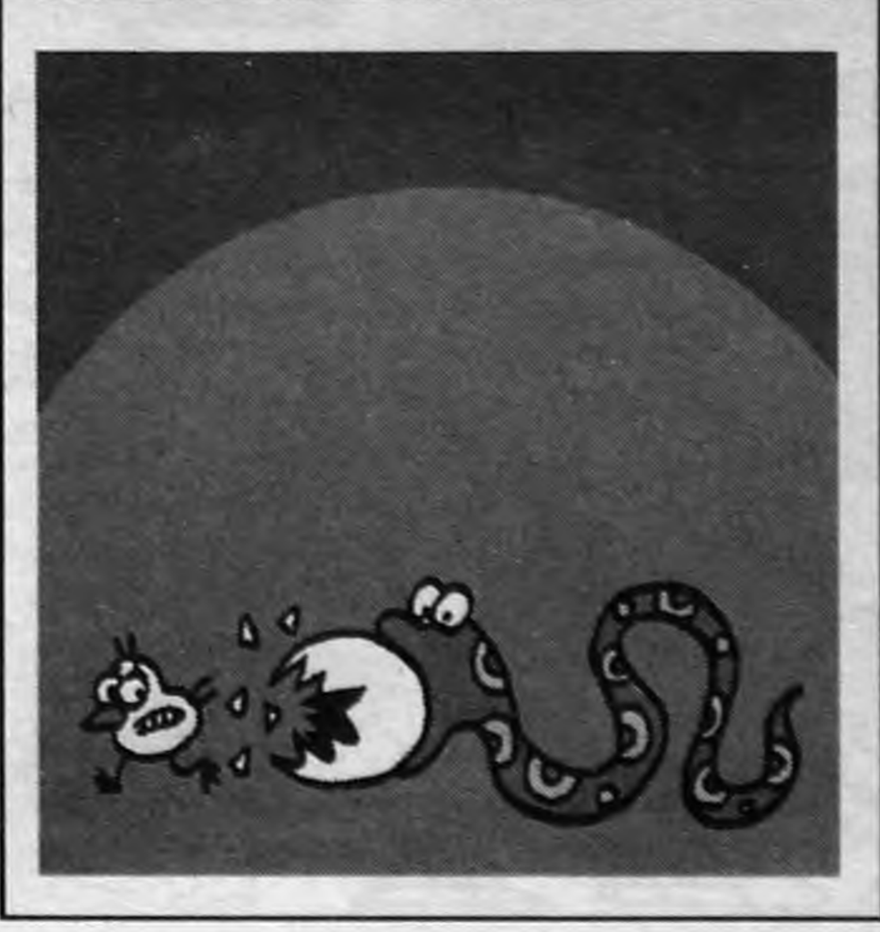
ENRIQUE Y LA CULEBRITA CIEGA



JORH-LINE







FILATELIA WOLF - TOUL



ESPECIAL "MADERAS DEL FÚTBOL ARGENTINO"

ARGENTINA 1999
MIGUEL "PATINETA" SUÁREZ
MUY POCO SE HA DICHO SOBRE ESTE PUNTERO DERECHO. MEJOR ASÍ. SE AFIRMÓ EN SAN LORENZO, TRAS UN FUGAZ PASO POR CHACARITA (FUE A VISITAR A SU ABUELO FALLECIDO) AÑOS MÁS TARDE LLEGÓ A INTEGRAR LA FAMOSA DELANTERA DE "LOS TELETUBBIES" EN EL ALDOSIVI SUBCAMPEÓN DEL '71. LUEGO JUGÓ EN EL ZACATEPEC DE MÉXICO, AUNQUE NUNCA NADIE SUPO SI BIEN O COMO SIEMPRE.

ARGENTINA 1991
IVAN CONINILJATOVIC
TRAÍDO POR BOCA EN LOS TIEMPOS DEL FÚTBOL ESPECTÁCULO, ESTE ENTREALA IZQUIERDO YUGOSLAVO, PROVENIENTE DEL ATHLETIC KULIGOVSKY, PELEÓ EL PUESTO CON LA "CHANCHA" CAMARAZZA Y SE LO GANÓ A PUNTA DE PISTOLA. SIGUIÓ SU CARRERA EN JAPÓN, HASTA QUE SE AVIVARON.

ARGENTINA 1985
DIEGO "PASTA FROLA" PAPASTRELLI
CENTRODELANTERO DE RACING. CONOCIÓ LOS PASILLOS DEL CLUB, E INCLUSO EL BAÑO. DEJABA EL CORAZÓN EN LA CANCHA, PERO SIEMPRE SE ACORDABA DE IR A BUSCARLO. SU MEJOR ACTUACIÓN FUE UN 1-1 CON RIVER, CUANDO FINGIÓ HABER RECIBIDO UN PLANCHAZO. EN EL 78 LO LLAMÓ MENOTTI, PARA PEDIRLE FUEGO.